



STRATEŠKI PLAN ZAVODA ZA OBNOVU
DUBROVNIKA
ZA RAZDOBLJE 2020. – 2022.

Dubrovnik, listopad, 2019.

SADRŽAJ:

1. PRIPREMA PLANIRANJA	3
2. DEFINIRANJE VIZIJE, MISIJE I VRIJEDNOSTI	4
Uvodno o Zavodu	4
VIZIJA	6
MISIJA	7
VRIJEDNOSTI	7
3. ANALIZA STANJA/OKRUŽENJA.....	8
SWOT ANALIZA.....	8
PEST ANALIZA.....	9
ANALIZA DIONIKA	10
Korisnici	10
Javni sektor.....	10
Gospodarski sektor	11
REVIZIJA KAPACITETA ORGANIZACIJE	11
4. OPĆI I POSEBNI CILJEVI, NAČIN OSTVARIVANJA, OČEKIVANI REZULTATI	12
Opći cilj 1: Obnova Dubrovnika kao kontinuiran i dugoročan proces.....	12
Opći cilj 2: Dugoročno realiziranje programa obnove Spomeničke cjeline Dubrovnika	12
Posebni cilj 2.1: Izrada dugoročnog plana obnove	12
Posebni cilj 2.2: Osiguranje izvora financiranja obnove.....	13
Posebni cilj 2.3: Organizacija i status ustanove Zavoda za obnovu Dubrovnika.....	13
Opći cilj 3: Stručno i efikasno realiziranje programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika.....	13
Posebni cilj 3.1: Određivanje stručnih okvira za faze pripreme i provođenja projekata obnove na nepokretnom kulturnom dobru	13
Posebni cilj 3.2: Efikasna i stručna priprema, kontrola i praćenje radova na kulturnom dobru.....	14
Opći cilj 4: Osiguranje upravljanja dobrom svjetske baštine.....	14
5. PROVEDBA STRATEGIJE I PRAĆENJE PROVEDBE.....	15
6. PRIJEDLOG PROGRAMA STRATEŠKOG PLANA ZAVODA ZA OBNOVU DUBROVNIKA	16

1. PRIPREMA PLANIRANJA

Strateški plan Zavoda za obnovu Dubrovnika 2020.-2022. izrađuje se kao dokument koji će temeljem analize postojeće situacije, te jasno određenih općih i posebnih ciljeva i prijedlogom mjera aktivnosti za provedbu strategije, služiti kao vodilja u daljnjem djelovanju Zavoda za obnovu Dubrovnika kao specijalizirane ustanove u gradu Dubrovniku koja se bavi zaštitom, obnovom i očuvanjem kulturne baštine.

Polazna točka strateškog planiranja za Zavod za obnovu Dubrovnika kreće od primarnog određivanja misije i vizije Zavoda te jasno zadanih općih i posebnih ciljeva. Donošenjem takvog dokumenta, koji u potpunosti planski određuje poslovanje i budućnost ustanove, postaviti će se temelj za konkuriranje na natječajima raznih ministarstava te projektima i natječajima Europske unije. Temelji se na poznatim dugoročnim planskim elementima, utvrđenim prostornim ograničenjima i definiranoj funkciji Zavoda, te eventualnim novim smjernicama od strane osnivača.

Strateški plan se izrađuje u okviru stručnih kadrova Zavoda. Radnu skupinu za izradu plana čine ravnateljica sa zaposlenicima koji vode i koordiniraju određenu vrstu poslova obnove te djelatnicima za pravne i financijske poslove.

- Ravnateljica je voditelj i koordinator izrade Strateškog plana, daje inicijative, radne zadatke i objedinjuje segmente plana u cjelinu.
- Viša savjetnica za opće i pravne poslove sudjeluje s ravnateljicom u izradi svih planova i programa kao interpretator pravnog okvira za rad, i moderator provođenja postupaka javne nabave; i viša suradnica za pravne poslove; stručni savjetnik za financijske poslove, u suradnji s ravnateljicom priprema nacrt financijskog plana, posebno plana prihoda i tekućih izdataka.
- Zaposlenici inženjerske struke aktivno sudjeluju u pripremi i izradi godišnjih i višegodišnjih planova po projektima za koje su zaduženi kao koordinatori, a povremeno i kao stručni nadzor. Vrlo je važno za projekte, čija realizacija traje duži niz godina, da ih se prati po godišnjim realizacijama - po radovima i financijski, što je osnovna pretpostavka za kvalitetno i objektivno planiranje za sljedeću godinu.

Vremensko razdoblje Strateškog plana iznosi tri godine, od 2020. do 2022. godine.

Potrebna dokumentacija za izradu Strateškog plana i druge relevantne informacije proizlaze iz:

- osnovne funkcije i djelatnosti Zavoda za obnovu Dubrovnika,
- Zakona o obnovi spomeničke cjeline Dubrovnika vezano za obuhvat, funkciju, organizaciju i provođenje obnove,
- dosadašnje prakse i postupanja osnivača kod utvrđivanja godišnjih financijskih planova u koje su uključeni funkcija i programi Zavoda.

Izrada Strateškog plana rada Zavoda za obnovu Dubrovnika temelji se na sljedećim pretpostavkama:

- na osnovnom stajalištu osnivača Zavoda o potrebi dugoročnog funkcioniranja ustanove u svrhu ispunjenja ciljeva radi kojih je svojedobno osnovan,
- na pravnom utemeljenju iz Zakona o obnovi... , kojega je potrebno što prije novelirati,
- na pretpostavci trajnih i stabilnih izvora financiranja obnove od strane osnivača u planiranim iznosima,
- Strateški plan za trogodišnje razdoblje predstavlja fazu srednjoročnog programa plana obnove pripremi kojeg će se pristupiti nakon donošenja Strateškog plana te utvrđivanja osnovnih elemenata i financijskih pokazatelja.
- ekipiranju stručnih službi Zavoda s ciljem što bržeg i efikasnijeg ispunjenja ciljeva.

Utvrđivanje osnovnih pretpostavki ili potrebe njihovih izmjena i dopuna utječe se na dinamiku izrade plana. Strateški plan može u sebi sadržavati i smjernice za izmjenom i dopunom zakonske osnove vezane za rad Zavoda.

2. DEFINIRANJE VIZIJE, MISIJE I VRIJEDNOSTI

Uvodno o Zavodu

Zavod za obnovu Dubrovnika osnovan je 1979. godine nakon potresa jačine 7° MCS, kada je teže stradalo šire područje Grada. Oštećeno je preko tisuću građevina, a najveća oštećenja su zadobili spomenici kulture najviše kategorije u povijesnoj jezgri.

Osnovna djelatnost Zavoda je skrb o spomeničkoj baštini Grada te je kao takav jedinstvena ustanova ovog tipa u Republici Hrvatskoj.

Nakon potresa na nivou tadašnje Općine Dubrovnik, te zatim osnivanja Zavoda za obnovu Dubrovnika posebnim Zakonom na republičkom nivou, započela je organizirana te sustavna i dugoročno planirana obnova spomeničke cjeline Dubrovnika. Za obnovu spomeničke cjeline Dubrovnika je po Zakonu osigurano dugoročno financiranje iz raznih izvora, a najveći dio je osiguravala Republika Hrvatska.

Zavod je funkcionirao i u najtežim trenucima, za vrijeme ratne agresije na Dubrovnik 1991.-1995. godine. Stručnjaci Zavoda sudjelovali su u komisijama za procjenu ratnih šteta, u vođenju evidencije i izdavanju uvjerenja o ratnim štetama na području Dubrovnika.

Nakon prestanka ratnih djelovanja Zavod je preuzeo vrlo složen zadatak obnove spomeničke cjeline Dubrovnika od ratnih oštećenja. Iako su najteža vidljiva oštećenja najvećim dijelom sanirana, na velikom broju građevina još su prisutna oštećenja od potresa tako da program

aseizmičke sanacije ostaje najvažnijim dijelom programa obnove koje Zavod na godišnjoj razini donosi.

Osnivači Zavoda su Grad Dubrovnik s udjelom od 55%, Republika Hrvatska s udjelom od 35% i Dubrovačko-neretvanska županija s udjelom od 10%.

Osnivačka prava u ime Republike Hrvatske obavlja Vlada Republike Hrvatske, u ime Grada Dubrovnika gradonačelnik Grada Dubrovnika, a u ime Dubrovačko-neretvanske županije župan Dubrovačko-neretvanske županije.

Obnova spomeničke cjeline provodi se prema programima obnove spomeničke cjeline u skladu s postojećim dokumentima prostornog uređenja i propisima kojima je uređena gradnja građevina.

Programi obnove spomeničke cjeline donose se kao srednjoročni i godišnji programi. Srednjoročni program obnove spomeničke cjeline donosi se za razdoblje od pet godina.

Godišnji program obnove spomeničke cjeline određuje mjere i aktivnosti u ostvarivanju obnove spomeničke cjeline tijekom godine po pojedinim programima, odnosno projektima, te utvrđuje sredstva potrebna za njihovo izvođenje.

Programe obnove spomeničke cjeline, kao i financijske planove donosi Upravno vijeće Zavoda po prethodno pribavljenoj suglasnosti osnivača Zavoda. Na prijedloge programa obnove spomeničke cjeline (godišnji i srednjoročni) prije upućivanja na suglasnost osnivačima treba pribaviti suglasnost Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela u Dubrovniku i upravnog tijela Dubrovačko – neretvanske županije, nadležnog za poslove zaštite prirode.

Zavod svoju djelatnost ne obavlja s ciljem stjecanja dobiti. Ako Zavod obavljajući svoju djelatnost ostvari dobit, dobit se upotrebljava isključivo za obavljanje djelatnosti i razvoj djelatnosti Zavoda u skladu sa Statutom Zavoda.

Grad Dubrovnik, Republika Hrvatska i Dubrovačko-neretvanska županija osiguravaju u svojim godišnjim proračunima, razmjerno postotku svojih osnivačkih udjela sredstva za plaće i materijalna sredstva potrebna za rad Zavoda.

Za programe zaštite kulturnih dobara sredstva se prema Zakonu osiguravaju iz proračuna Grada Dubrovnik, a alternativno i iz drugih izvora.

Osim toga, sredstva za program zaštite kulturnih dobara ostvaruju se iz europskih fondova, na temelju prijave na natječaje (Primjer: Lazareti – kreativna četvrt Dubrovnika) i temeljem sporazuma o suradnji sa drugim ustanovama (Primjer: izrada projektne dokumentacije u svrhu obnove kompleksa Benediktinskog samostana i Maksimilijanovog ljetnikovca, na temelju sporazuma o suradnji sa Javnom ustanovom Rezervat Lokrum) .

Struktura posla i složenost procesa obnove graditeljske baštine pretpostavlja duži vremenski period rada na jednom kulturnom dobru. I sam pripremni postupak, faza istraživanja, izrade

potrebne dokumentacije i ishođenje potrebnih dozvola za obnovu, ponekad traje više godina. Stoga nije neobično da proces obnove značajnijeg objekta graditeljske baštine traje i desetak godina. Često tomu nije uzrok samo nedostatak sredstava, već specifični građevinski zahvati i konzervatorski radovi na spomenicima koji samom tehnologijom i složenošću zahtijevaju duži vremenski period za realizaciju.

Za naglasiti je da je u spomeničkoj cjelini Dubrovnika ograničeno izvođenje radova na eksterijerima tijekom sezone te da su posljednjih godina neuobičajena i duga kišna razdoblja koja ne dopuštaju izvođenje određenih građevinskih i konzervatorsko restauratorskih radova.

Sve su to elementi koji govore u prilog izradi srednjoročnih planova obnove, što je i zakonska obveza, prema kojima bi se za određeni vremenski period osigurala sredstva i utvrdili programi, što bi svakako olakšavalo provođenje i realizaciju radova.

VIZIJA

Vizija djelovanja Zavoda za obnovu Dubrovnika sadržana je prvom i trećem članku Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika (NN 128/1999, 19/14, 32/14):

Radi osiguranja posebnih uvjeta za trajno očuvanje i obnovu povijesno-kulturnih dobara staroga dubrovačkog grada i otklanjanja štetnih uzroka koji ugrožavaju njegove vrijednosti kao i radi otklanjanja posljedica potresa i zaštite od potresa, stari dubrovački grad, sa svim povijesnim dijelovima, proglašava se, kao povijesno-kulturno dobro, spomeničkom cjelinom. Područje spomeničke cjeline iz stavka 1. ovoga članka obuhvaća stari dubrovački grad i njegove povijesne dijelove i to: Danče, Park Gradac, te područje omeđeno Ulicom od Gradca do zgrade bivše Dječje bolnice, Ulicom dr. Ante Starčevića, Ulicom Miha Klaića, Bogišićevom ulicom, Zagrebačkom ulicom, Trogirskom ulicom, Kamenarskom ulicom, Ulicom Gornji Kono, Pute od Križa, Jadranskom turističkom cestom, Ulicom Vicka Lovrina te putem Frana Supila (u daljnjem tekstu: spomenička cjelina).

Odredbe ovoga Zakona koje se odnose na obnovu spomeničke cjeline primjenjuju se i na obnovu ljetnikovaca i drugih nepokretnih kulturnih dobara na području IX. seizmičke zone (Rijeka Dubrovačka, Župa Dubrovačka, Konavle, Elafiti te Dubrovačko primorje), obuhvaćeni programima obnove ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika.

MISIJA

Misija Zavoda definira se na način da je u članku 2. Zakona propisano sljedeće:

Pod obnovom, prema ovome Zakonu, smatraju se sve aktivnosti u smislu očuvanja, održavanja i revitalizacije, koje podrazumijevaju sanaciju, konzervaciju, restauraciju i rekonstrukciju građevina i prostora unutar spomeničke cjeline, a provodi se prema odredbama ovoga Zakona, Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i propisa iz područja prostornog uređenja i gradnje.

te nadalje, djelatnost Zavoda, u članku 13 propisano je:

Zavod osobito obavlja stručne poslove dokumentiranja, organiziranja prethodnih radova, istraživanja i pripremnih radova te obnove spomeničke cjeline, izradu procjene investicijskih programa, poslove u vezi s ustupanjem radova na obnovi, poslove stručnoga nadzora nad izvođenjem radova sukladno programu obnove, praćenje izvršenja investicijskih programa u pogledu trošenja sredstava, dinamike i rokova izvođenja radova, usklađivanje rada – koordinaciju sudionika u obnovi spomeničke cjeline, kao i druge poslove određene ovim Zakonom.

Osim poslova iz stavka 1. ovoga članka Zavod obavlja i poslove čuvanja cjelokupne dokumentacije postojećega stanja građevina spomeničke cjeline, a posebno projektne dokumentacije vezane uz obnovu, informacijskoga centra vezano uz praćenje i raščlambu podataka o obnovi, pripreme programa u svrhu prikupljanja sredstava (pronalaženje donacija i drugih investitora), promidžbe projekata, metoda i planova obnove spomeničke cjeline i drugih nepokretnih kulturnih dobara, te potiče znanstveni rad suradnjom sa znanstvenim ustanovama i institucijama vezano uz metode i stručni pristup obnovi.

VRIJEDNOSTI

Vrijednosti Zavoda kao ustanove u kulturi, proizlaze iz činjenice da se obnovom graditeljskog naslijeđa spomeničke cjeline Dubrovnika osiguravaju uvjeti trajnog očuvanja i njegovog uključivanja u tokove današnjeg života.

Postojanje Zavoda za obnovu Dubrovnika, institucije koja već 40 godina neprestano, kroz zajedničku brigu i financiranje na lokalnom i državnom nivou, dugoročno dokumentira dobro i provodi programe obnove spomeničke cjeline Dubrovnika, stvara temelj za odgovorno i održivo upravljanje. Zavod kao koordinator izrade i implementacije Plana upravljanja predstavlja institucionalnu fokalnu točku za koordiniranje i participiranje svih dionika u svrhu očuvanja iznimne univerzalne vrijednosti, autentičnosti i integriteta Grada, koje je davne 1979. UNESCO prepoznao i zaštitio kao urbanističku cjelinu svjetske kulturne baštine.

Posao obnove se ne obavlja samo radi spomenika, nego i radi stanovnika koji u njima borave i žive, i čije prisustvo daje Gradu dušu. Zbog toga se, smatrajući proces obnove i djelom procesa revitalizacije spomeničke cjeline, Zavod zalaže osigurati značajnija ulaganja i više projekata,

kako bi se kroz sustavnu i kontinuiranu brigu o Gradu vratila ona potrebna kritična masa stanovništva, koja mu omogućuje život za budućnost.

3. ANALIZA STANJA/OKRUŽENJA

SWOT ANALIZA

Ova vrsta detaljne analize stanja Zavoda i okruženja u kojem se nalazi pokazuje stvarno postojeće stanje, što je temelj za strateško planiranje i donošenje strateških ciljeva i odluka prema kojima će se postupati u budućnosti. Nadalje, okruženje u kojemu Zavod djeluje je prilično nepredvidivo i sklono promjenama, a strategija podrazumijeva predviđanje stanja i situacije u svrhu ostvarenja glavnih i posebnih ciljeva u postojećim uvjetima.

SNAGE	SLABOSTI
<ul style="list-style-type: none">• Duga i snažna tradicija i iskustvo u obnovi• Financijska stabilnost većinskog osnivača, Grada Dubrovnika• Kulturno povijesna vrijednost baštine o kojoj se Zavod skrbi• UNESCO-ova zaštita• Zaštita na nacionalnoj razini• Suradnja s brojnim partnerima	<ul style="list-style-type: none">• Otežano funkcioniranje zbog izostanka potpisa „osnivačkog“ ugovora• nemogućnost usklađivanja Statuta Zavoda i nemogućnost provođenja statusnih promjena u registru Trgovačkog suda temeljem izmjena Zakona.• Ograničeno vrijeme izvođenja radova na obnovi poradi trajanja turističke sezone• Nedostatno financiranje programa obnove
PRILIKE	PRIJETNJE
<ul style="list-style-type: none">• Prijave na natječaj Ministarstva kulture na poziv za predlaganje programa zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara• EU natječaj i projekti	<ul style="list-style-type: none">• Nepravovremeno donošenje programa zbog poteškoća pri planiranju i izradi programa zaštite kulturnih dobara.• Nepravovremeno definiranje namjene za određene objekte• Gubitak samostalnosti i nastanak ovisnosti pri izradi programa,• Zanemarivanje prioriteta u obnovi.

PEST ANALIZA

Preko PEST analize je napravljena analiza okruženja i trendova u kojemu se Zavod nalazi. Ova analiza proučava političke, ekonomske, sociološke i tehnološke kriterije prema kojima se može odrediti pozicija Zavoda. Cilj ove analize je da se prepoznaju i ukažu kritične točke koje utječu na sadašnjost, ali još važnije na budućnost Zavoda. PEST analiza daje pristup strateške analize makro okoline.

POLITIČKI I PRAVNI ČINITELJI

- Ovisnost Zavoda o političkoj situaciji u Gradu kao većinskom osnivaču
- Dugotrajna procedura usvajanja programa obnove (suglasnosti, više osnivača)
- Dugotrajni postupci ishoda potrebnih dokumentacija
- Obveza primjene Zakona o javnoj nabavi

EKONOMSKI ČINITELJI

- Mogućnost povrata uloženi sredstava od privatnih vlasnika bez odgovarajućih izmjena Zakona o obnovi ostaje na volji vlasnika
- Veći troškovi izvođenja radova obzirom da se isti obavljaju u posebnim uvjetima na kulturnoj baštini
- Financijska neizvjesnost zbog izostanka pravovremenih informacija o planiranim sredstvima u narednim godinama
- Vantroškovnički i nepredviđeni radovi

SOCIOKULTURNI ČINITELJI

- Objekti se ojačavaju na potresna djelovanja, te postižu veći stupanj otpornosti na potres, čime su sigurniji za korištenje
- Obnovom spomeničke cjeline Dubrovnika se poboljšava kvaliteta turističke ponude
- Istražnim radovima u sklopu obnove dobivaju se nove spoznaje o povijesti spomeničke cjeline

TEHNOLOŠKI ČINITELJI

- Nedostatak stručno sposobnih izvođača radova
- Zahtjevna i dugotrajna izrada projektne i druge dokumentacije
- Složena vlasnička struktura građevina

KORISNICI	JAVNI SEKTOR	GOSPODARSKI SEKTOR
Zaposlenici, vlasnici/korisnici građevina	Grad Dubrovnik, Konzervatorski odjel u Dubrovniku, Dubrovačko - neretvanska županija, Ministarstvo kulture RH.	Izvođači radova, projektanti i suradnici.

Korisnici

Zaposlenici – Zavod za obnovu Dubrovnika broji 14 zaposlenika u stalnom radnom odnosu, jedan zaposlenik na određeno razdoblje te jedan zaposlenik na stručnom osposobljavanju. Angažiranost svih zaposlenika te timski rad pridonose djelovanju Zavoda u ostvarivanju što boljih rezultata.

Vlasnici/korisnici građevina – Vlasnik/korisnik građevine unutar spomeničke cjeline ima pravo na obnovu građevine i dužnost obnoviti građevinu.

Javni sektor

Grad Dubrovnik – Stručne i druge poslove pripreme, organiziranja i provođenja programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika obavlja Zavod za obnovu Dubrovnika a koji se financira najvećim dijelom iz proračuna Grada Dubrovnika dok sredstva potrebna za plaće i materijalne troškove Grad snosi osiguranik razmjerno svom osnivačkom udjelu (55%)

Konzervatorski odjel u Dubrovniku – kao nadležni odjel temeljem Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara je dionik svih procesa provođenja programa Zavoda.

Dubrovačko-neretvanska županija – Dubrovačko-neretvanska županija osigurava u svojim godišnjim proračunima, razmjerno postotku svog osnivačkog udjela sredstva za plaće i materijalna sredstva potrebna za rad Zavoda (10%).

Ministarstvo kulture RH – Republika Hrvatska preko Ministarstva kulture osigurava u svojim godišnjim proračunima, razmjerno postotku svog osnivačkog udjela sredstva za plaće i materijalna sredstva potrebna za rad Zavoda (35%).

Gospodarski sektor

Ovi dionici označavaju sve velike i male dobavljače, odnosno tvrtke koje proizvode ili nude bilo koju robu, radove i usluge koji su Zavodu potrebni za rad. To su dionici koji utječu na učinkovitost Zavoda u smislu kvalitete prilikom obavljanja svoje primarne djelatnosti.

REVIZIJA KAPACITETA ORGANIZACIJE

Zavod za obnovu Dubrovnika je organiziran kao javna ustanova u kulturi, čemu je podređeno unutarnje ustrojstvo ustanove i struktura radnih mjesta. Svojim posebnim zadaćama i ovlastima, bilo da se radi o obvezi osiguranja uvjeta za trajno očuvanje i obnovu povijesno-kulturnih dobara starog dubrovačkog grada, pripremi ili realizaciji projekata, djeluje pretežito u području graditeljstva. Stoga je gotovo nemoguće aplicirati adekvatno ustrojstvo po zakonskim propisima vezanim za ustanove u kulturi. Kako se radi o vrlo specifičnim poslovima koji objedinjuju konzervatorsko restauratorske, inženjerske (područje arhitekture i građevine) te pravne poslove, **Zavod bi trebao imati specifičan status adekvatan tim poslovima.**

Prema Pravilniku o unutarnjem ustroju i načinu rada Zavoda za obnovu Dubrovnika, čl.7. definirano je da su za obavljanje poslova iz djelokruga Zavoda u smislu čl.18. Statuta ustrojene sljedeće unutarnje ustrojbene jedinice:

- Ured ravnatelja/ice
- Odjel tehničkih poslova
- Odjel administrativnih – zajedničkih poslova.

te utvrđen broj izvršitelja od 21 djelatnika. U rujnu 2019. godine u u Zavodu je zaposleno 15 zaposlenika, od toga 1 na određeno vrijeme. Struktura zaposlenika:

- 2 dipl. ing. građevinarstva
 - 3 dipl. ing. arhitekture
 - 1 ing. građevinarstva
 - 1 ing. strojarstva
 - 2 dipl. pravnika
 - 1 dipl. ekonomist
 - 1 dipl. informatičar
 - 3 SSS
 - 1 NS
- Ukupno: 15

4. OPĆI I POSEBNI CILJEVI, NAČIN OSTVARIVANJA, OČEKIVANI REZULTATI

<i>OBNOVA SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA KAO KONTINUIRAN I DUGOROČAN PROCES</i>	<i>DUGOROČNO REALIZIRANJE PROGRAMA OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA</i>	<i>STRUČNOST I EFIKASNOST U REALIZACIJI PROGRAMA OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA</i>	<i>OSIGURANJE UPRAVLJANJA DOBROM SVJETSKOJ BAŠTINI</i>
--	---	---	--

Opći cilj 1: Obnova Dubrovnika kao kontinuiran i dugoročan proces

Na najvišoj razini treba potvrditi potrebu organiziranja i trajnog djelovanja u poslovima obnove te investicijskog održavanja spomeničke cjeline Dubrovnika, s posebnim naglaskom na aseizmičku sanaciju i organiziranje praćenja seizmičkih aktivnosti na području spomeničke cjeline.

Opći cilj 2: Dugoročno realiziranje programa obnove Spomeničke cjeline Dubrovnika

Postizanje ovog općeg cilja omogućiti će se sustavnom realizacijom posebnih ciljeva kojima se definiraju sve potrebne pretpostavke za osiguranje stručnog, za Grad Dubrovnik, Dubrovačko neretvansku županiju i Republiku Hrvatsku prihvatljivog i realno mogućeg dugoročnog obavljanja poslova obnove spomeničke cjeline Dubrovnika.

Posebni cilj 2.1: Izrada dugoročnog plana obnove

Iako su poznate i evidentirane štete na graditeljskoj strukturi Grada kao kulturnog dobra upisanog u UNESCO-vu listu svjetske kulturne baštine, podaci su zastarjeli i često ne odgovaraju stvarnom stanju. Kako se u obnovu graditeljskog fonda Grada mimo Zavoda ulažu neznatna sredstva, a godišnje se u obnovu ulaže i više puta manje sredstava od prijeratnog vremena, stanje je 40 godina nakon potresa lošije od onog koje je tada evidentirano.

Način ostvarenja

Detaljnim pregledom svih objekata koji nisu obnovljeni, treba utvrditi stvarno stanje graditeljske baštine na području spomeničke cjeline Dubrovnika kao podlogu za izradu dugoročnog plana obnove. Radi se o vrlo ozbiljnoj stručnoj studiji čiju pripremu i izradu bi trebalo ugovoriti sa odgovarajućom znanstvenom ustanovom. Temeljem tako utvrđenih stvarnih podataka (koje bi trebao financirati Grad uz koordinaciju Zavoda), nadopunjujući ih kontinuiranim dokumentiranjem tj. izradom snimka postojećeg stanja, stručnim službama Zavoda bilo bi moguće izraditi realan višegodišnji plan obnove.

Posebni cilj 2.2: Osiguranje izvora financiranja obnove

Financiranje obnove spomeničke cjeline Dubrovnika po sadašnjim uvjetima nije unaprijed osigurano, te svake godine ovisi o sredstvima Grada Dubrovnika, te o eventualnim mogućnostima vlasnika za sufinanciranjem, odnosno o odluci drugih za participiranjem u obnovi pojedinih objekata, primjerice Društva prijatelja dubrovačke starine, JU Rezervat Lokrum, Dubrovačke biskupije, Zaklade Blaga djela.

Način ostvarenja

Dogovor i konsenzus svih osnivača o definiranju trajnih izvora financiranja koje treba utvrditi na najvišoj razini u sklopu izmjena Zakona o obnovi... U tom kontekstu potrebno je provesti i izmjene i dopune Zakona kako bi se financijska sredstva za obnovu od Grada Dubrovnika tj. od prihoda od ulaznica na gradske zidine određivala automatski, na kraju svake obračunske godine za narednu godinu.

Posebni cilj 2.3: Organizacija i status ustanove Zavoda za obnovu Dubrovnika

Zavod za obnovu Dubrovnika je organiziran kao javna ustanova u kulturi, čemu je podređeno unutarnje ustrojstvo ustanove i struktura radnih mjesta. Svojim posebnim zadaćama i ovlastima, bilo da se radi o obvezi osiguranja uvjeta za trajno očuvanje i obnovu povijesno-kulturnih dobara starog dubrovačkog grada, pripremi ili realizaciji projekata, djeluje pretežito u području graditeljstva. Stoga je gotovo nemoguće aplicirati adekvatno ustrojstvo po zakonskim propisima vezanim za ustanove u kulturi. Kako se radi o vrlo specifičnim poslovima koji objedinjuju konzervatorsko restauratorske, inženjerske (područje arhitekture i građevine) te pravne poslove, Zavod bi trebao imati specifičan status adekvatan tim poslovima.

Način ostvarenja

Postizanje konsenzusa osnivača o novom statusu Zavoda koji se određuje posebnim Zakonom o obnovi... i u skladu s postignutim usuglašavanjem provesti izmjene i dopune istog Zakona, te reorganizaciju Zavoda.

Opći cilj 3: Stručno i efikasno realiziranje programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika

Posebni cilj 3.1: Određivanje stručnih okvira za faze pripreme i provođenja projekata obnove na nepokretnom kulturnom dobru

Pored osiguranja organizacijskih preduvjeta za realizaciju programa obnove, potrebno je kroz izmjene Pravilnika o unutarnjem ustroju i načinu rada Zavoda, osigurati ispravan i stručan rad u pripremi i realizaciji programa obnove, počev od inženjerskih kadrova do ekonomskih i pravnih.

Način ostvarenja

Pravilnikom o unutarnjem ustroju i načinu rada Zavoda za obnovu Dubrovnika uređuje se unutarnja organizacija rada, ustroj organizacijskih dijelova, te poslovi, odnosno radna mjesta i njihova sistematizacija, uvjeti koje treba ispunjavati zaposlenik za zasnivanje radnog odnosa i druga pitanja. Pravilnik je donesen 2015. godine te od početka sadrži niz nelogičnosti koje bi trebalo uskladiti prvenstveno s potrebama Zavoda, a kako bi se dobila učinkovitija organizaciju djelovanja Zavoda.

Posebni cilj 3.2: Efikasna i stručna priprema, kontrola i praćenje radova na kulturnom dobru.

U svrhu ostvarenja ovog cilja potrebno je organizirati efikasan način provođenja pripreme projekata, kontrole i aktivnog praćenja pripremnih radnji i radova izvođenja na nepokretnom kulturnom dobru.

Način ostvarenja

Nužno je unaprijediti suradnju sa svim potrebnim institucijama koje su dionici procesa realizacije programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika.

Opći cilj 4: Osiguranje upravljanja dobrom svjetske baštine

Započeti proces izrade Plana upravljanja dobrom svjetske baštine " Starim gradom Dubrovnikom" potrebno je dovršiti i osigurati implementaciju Plana na svim razinama i među svim dionicima, kako bi se postiglo efikasno upravljanje u cilju očuvanja izvanredne univerzalne vrijednosti , autentičnosti i integriteta zaštićene svjetske kulturne baštine.

5. PROVEDBA STRATEGIJE I PRAĆENJE PROVEDBE

Za uspješnu provedbu i evaluaciju Strateškog plana definirat će se načini provedbe i praćenja. Samu provedbu i praćenje plana provodit će zaposlenici u Zavodu i ravnatelj Zavoda. Program plana za sljedeće tri godine temelji se uglavnom na višegodišnjim, poznatim projektima.

Izvještavanje predstavlja najveći dio praćenja provedbe ove Strategije. Izvješća koja pojedinci zaduženi za specifične ciljeve ispunjavaju, pružaju uvid u vremenski okvir ispunjavanja ciljeva, uvjete ostvarenja ciljeva u određenoj situaciji, uvid u to imaju li planirane aktivnosti očekivani učinak na ciljeve, jesu li osigurani svi planirani resursi za aktivnosti koje se moraju odraditi u svrhu ostvarenja ciljeva. Nadalje, pružit će se uvid da li su posebni ciljevi i dalje aktualni u kontekstu općih ciljeva i hoće li njihov doprinos u ostvarenju općih ciljeva biti u skladu s očekivanim rezultatima vizije u određenom vremenskom trenutku.

U jasno određenom sustavu praćenja, potrebno je odrediti dinamiku izvještavanja o provedbi, sukladno vremenskom okviru koji određuje ravnatelj Zavoda.

Temelj za kvalitetan sustav praćenja i izvještavanja su dobro definirani pokazatelji rezultata i učinka budući da se na temelju istih može utvrditi odvijaju li se, odnosno ostvaruju načini ostvarenja, odnosno posebni ciljevi sukladno planu. Pokazatelji trebaju biti koncipirani na način da budu specifični, mjerljivi, dostupni, relevantni i vremenski određeni.

Osobe imenovane kao odgovorne za provedbu strateškog plana - odnosno pojedinog specifičnog cilja/načina ostvarenja - odgovorne su i za izvršavanje dijela proračuna povezanoga s tim ciljem/načinom ostvarenja.

6. PRIJEDLOG PROGRAMA STRATEŠKOG PLANA ZAVODA ZA OBNOVU DUBROVNIKA

Program Strateškog Plana Zavoda za slijedeće tri godine temelji se na programskim aktivnostima, definiranim na osnovu započetih projekata, te ostalih projekata koji su uvršteni u naredno plansko razdoblje kao rezultat iskazanih prijedloga Grada Dubrovnika i Konzervatorskog odjela u Dubrovniku, u onoj mjeri u kojoj su se mogli uklopiti u planirana sredstva te biti usklađeni sa sadašnjim stručnim kapacitetima Zavoda.

Ukoliko bi došlo do značajnijih promjena u financiranju i reorganizaciji Zavoda, mogao bi se godišnji Program povećati i planiranim iznosima i brojem projekata.

Zbog svega navedenoga neosporno je, da visinu sredstava za obnovu, broj i strukturu projekata, treba uvijek određivati u korelaciji s brojem i strukturom zaposlenih djelatnika koji vode i organiziraju programe obnove.

Prilog: Tablica programa strateškog plana Zavoda za obnovu Dubrovnika 2020.-2022.

Ravnateljica:
Mihaela Skurić, dipl.ing.građ.

Broj: 128-10/10-ms/19
Dubrovnik, 4.10.2019.

PROGRAM STRATEŠKOG PLANA ZAVODA ZA OBNOVU DUBROVNIKA 2020.-2022.							
Naziv projekta	Opis	Osigurana sredstva			Planirana sredstva za plansko razdoblje po godinama		Napomena
		2019.	2020.	2021.	2022.		
ASEIZMIČKA SANACIJA BLOKOVA ZGRADA	Izvođenje radova	2.930.000	3.010.000	4.500.000	4.500.000	Aseizmička sanacija blokova zgrada s pratećim građ. obrtničkim i konz.-rest. radovima, te strojarskim radovima - temeljna djelatnost Zavoda. Blokovi zgrada između Prijeloga i Place-prioriteti prema karti seizmičkog mikrozoniranja i razini oštećenja od potresa. Blokovi B54, B39, B48, B52. Planirano intenziviranje obnove - 2 bloka godišnje, ovisno o raspoloživim sredstvima.	
	Izrada projektne dokumentacije	200.000	230.000	400.000	400.000		
SANACIJA PLOČNIKA	Izvođenje radova i izrada dokumentacije	970.000	1.600.000	1.500.000	1.500.000	Sanacija pločnika - prema uputi Konzervatorskog odjela potrebno kontinuirano ulaganje u obnovu	
INTERVENTNI RADovi	prema prijavama i uviđajima na terenu	393.000	740.000	700.000	700.000	Intervencije na preporuku Konzervatorskog odjela, Grada Dubrovnika ili zbog otklanjanja opasnosti	
ARHITEKTONSKO SNIMANJE, DIGITALIZACIJA	Izrada dokumentacije			400.000	400.000	Redovna djelatnost Zavoda u svrhu kontinuiranog praćenja i dokumentiranja stanja graditeljske baštine	
UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK	Izrada dokumentacije		700.000	1.000.000	300.000	Dogovor sa Gradom Dubrovnikom i Umjetničkom galerijom Dubrovnik	
LJETNIKOVAC GUČETIĆ LAZAREVIĆ	Izrada projektne dokumentacije	500.000	1.100.000			Objekt u vlasništvu Grada Dubrovnika, prijava na natječaj za korištenje sredstava iz europskih fondova	
	Izvođenje radova		1.250.000	350.000			
LJETNIKOVAC BOZDARI ŠKAPRENDA	Izvođenje radova	50.000		2.500.000	4.500.000	Objekt u vlasništvu Grada Dubrovnika	
LJETNIKOVAC RESTIĆ	Izrada projektne dokumentacije			100.000			
LJETNIKOVAC STUP	Izvođenje radova				800.000	Objekt u vlasništvu Grada Dubrovnika	
ORLANDOV STUP	Skela	70.000	20.000				
LAZARETI - KREATIVNA ČETVRT DUBROVNIKA	Izvođenje radova	15.805.000					
LAZARETI - OSTALI RADOVI I USLUGE	Izvođenje radova i izrada dokumentacije	1.348.000					
PUSTIJEVA, ARHEOLOŠKI LOKALITET, ULICA ISPOD MIRA	Izrada dokumentacije		150.000			Dogovor sa Gradom Dubrovnikom prema uputi Konzervatorskog odjela	
BENEDIKTINSKI SAMOSTAN I MAKSIMILIJANOV LJETNIKOVAC	Izrada projektne dokumentacije	4.700.000	2.900.000	1.600.000		Sporazum o suradnji sa JU Rezervat Lokrum	
ZGRADA NA ADRESI BRAĆE ANDRIJKA 5 I 7	Izrada projektne dokumentacije	450.000	1.000.000				
PLAN UPRAVLJANJA ZAŠTIĆENOM SPOMENIČKOM CIJELINOM	Izvođenje radova			2.500.000	4.000.000	Objekt u vlasništvu Grada Dubrovnika	
USPOSTAVA I ODRŽAVANJE SEIZMOGRAFSKE I AKC. MREŽE, IZrada KARTE SEIZMIČKOG MIKROZONIRANJA	Upravljanje	1.025.000	200.000	300.000	300.000	Obaveza prema izvješću reaktivne misije UNESCOa i COMOSA	
SANACIJA PRIORITETNIH OBJEKATA U VLASNIŠTVU GRADA DUBROVNIKA	Monitoring		200.000	250.000	250.000	Kontinuirani seizmički monitoring	
ZGRADA KINA SLOBODA	Izrada projektne dokumentacije		50.000				
ZGRADA NA ADRESI BRANITELJA DUBROVNIKA 15	Izvođenje radova		750.000			Dogovor sa Gradom Dubrovnikom, sanacija krova	
PALAČA NA ADRESI CVIJETE ZUZORIĆ 6	Izvođenje radova	300.000	200.000	200.000		Dogovor sa Gradom Dubrovnikom, izmjena vanjske stolarije prema uputi Konz. odjela	
SKLOP PRED DVOROM 1	Izvođenje radova	250.000	70.000	70.000	70.000	Investicijsko održavanje zgrade	
40 GODINA OBNOVE SPOMENIČKE CJELENE DUBROVNIKA	Izvođenje radova			500.000	500.000	Dogovor sa Gradom Dubrovnikom, sanacija krova i pročelja	
	Dokumentiranje	120.000					
UKUPNO PO GODINAMA		29.111.000	14.170.000	21.370.000	23.220.000		